

## **ENTREVISTA A GUILLEM TERRIBAS**

Llibreter fundador de la Llibreria 22, de Girona, que el 2018 celebra el 40è aniversari de la seva inauguració

[@LLIBRERIA22](#) [@llibreria22](#)

Guillem Terribas i Roca és un llibreter i activista cultural català. Va ser el màxim responsable de la [Llibreria 22](#), de Girona, des de la seva creació, el 1978, fins al 2015, i la va convertir «en un establiment de referència, obert a tota mena de tendències i amb una decidida voluntat de promoció i difusió de la cultura catalana».<sup>1</sup> El 2017 va rebre la [Creu de Sant Jordi](#) pel seu incansable activisme cultural.

### **1. Creus que és necessari llegir?**

L'accés a llegir és molt recent. Encara no fa cent anys, més de la meitat de la població era analfabeta. Per tant, és un hàbit recent. I, ben mirat, si una persona, ara, no llegeix, no passa res. Però si llegeix, passen moltes coses.

### **2. Quina és la tasca més atractiva d'un llibreter?**

Tenir els llibres que la gent li demana. Això vol dir que cal disposar d'un bon estoc a l'abast de tothom. Tenir l'habilitat de suggerir allò que possiblement farà volar la imaginació dels lectors i els farà participar del que llegeixen. Tenir una ment oberta i no ser classista. I tenir sempre ganes d'aprendre.

### **3. Quina és l'activitat complementària de la feina de donar a conèixer i vendre llibres que contribueix més a descobrir la lectura?**

N'hi ha diverses, sempre que es facin amb convenciment, amb ganes de fer participar els usuaris d'un esdeveniment, com ara la lectura en veu alta d'un llibre, la seva presentació, o un debat sobre llibres i lectures. Dit això, els complements de vendre llibres poden ser fer-ne presentacions, crear grups de lectura i de tertúlia, organitzar debats, premis literaris o trobades entre autors, editors i llibreters... Sortir de la llibreria i participar en actes exteriors en què càpiga el llibre. Participar en els esdeveniments del veïnatge. Estar alerta d'esdeveniments literaris i divulgar-los a la llibreria. Les combinacions són infinites.

### **4. Es fan competència les llibreries i les biblioteques, o penses que es complementen?**

No, es complementen. Són espais on hi ha llibres i només per això ja són necessaris. És com el món del cinema. La Filmoteca no és competència de les sales de cinema, ni dels cineclubs. Es complementen. Les biblioteques tenen llibres, i les llibreries venen llibres.

---

<sup>1</sup> <https://www.diaridegirona.cat/comarques/2017/04/11/llibreter-guillem-terribas-lartista-lluis/840086.html>

**5. Un bibliotecari o un llibreter ha de ser necessàriament un lector apassionat?**

Sí, han de ser lectors, però no necessàriament lectors compulsius. Han de saber llegir, han de saber captar amb un cop d'ull de què tracta el llibre i a quin públic s'adreça. El que no poden fer és estar «lligats» a llegir obligatòriament i fer que la lectura esdevingui un «càstig», tenir l'obsessió que han de llegir i llegir per poder ser els millors... Han de llegir, però no patir. Han de ser curiosos. Han de gaudir de la lectura per poder-la transmetre.

**6. Com fomentes la passió per llegir? Quin seria el teu missatge per als públics lectors i per als que no ho són?**

Si no llegiu, no passa res; la vida continua com si res. Però si llegiu, passen moltes coses, la vida es fa més agradable, divertida, tens més coneixements, parles millor i pots participar tranquil·lament en una tertúlia. Vius millor.

**Guillem Terribas Roca**, llibreter

25 d'octubre del 2018